

19-го ноября.

Присутствовали: почетные члены Общества—С. О. Платоновъ и гр. И. И. Толстой; дѣйствительные члены—Д. В. Айналовъ, В. Н. Бенешевичъ, О. А. Браунъ, В. Т. Георгіевскій, Н. В. Покровскій, кн. П. А. Путятинъ, Н. Ф. Романченко, Я. И. Смирновъ, А. А. Спицынъ, гр. И. И. Толстой (младшій), Б. В. Фармаковскій; члены-сотрудники—Н. Е. Макаренко, А. А. Миллеръ, В. К. Мясоѣдовъ, А. С. Раевскій, К. К. Романовъ, Н. И. Рѣпниковъ; гости—А. А. Баталинъ, С. А. Чураевъ-Гамаловъ, Д. Н. Воронежъ, Д. А. Лучинскій, Л. А. Мацулевичъ, Н. А. Окуневъ, Н. П. Сычевъ и Н. В. Тарасовъ.

I.

Читаны и утверждены протоколы засѣданій Отдѣленія 8 апрѣля и 28 октября.

II.

В. К. Мясоѣдовъ сдѣлалъ докладъ *объ археологической экскурсіи, совершенной въ Новгородъ и Псковъ* слушателями проф. Д. В. Айналова,—Н. А. Мацулевичемъ, Н. А. Окуневымъ, П. Н. Сычевымъ, во главѣ съ докладчикомъ. Экскурсія посетила Новгородъ, Грузино, Гостинополь, Старую Ладугу, Старую Русу, Псковъ, Печоры и Изборскъ. По намѣченному плану изучались отдѣльныя группы памятниковъ и попутно изготовлялись акварельныя копіи и фотографическіе снимки.

Наблюденія надъ архитектурой показали, что храмы Новгорода и Пскова XIV—XV ст. два различные типа русско-византійскаго храма, отмѣченные рядомъ романскихъ заимствованій.

Главнымъ образомъ обследовались уцѣлѣвшія стѣнныя росписи. Фрески купола св. Софіи оказались сильно искаженными послѣдней реставраціей. Не избѣгла разновременныхъ частичныхъ поновленій и Передицкая церковь. При отмыкѣ былъ обнаруженъ рядъ превосходныхъ древнихъ фигуръ. Отъ фресокъ Николая Липнаго сохранились лишь жалкіе фрагменты. На чердакѣ Знаменскаго собора найдена наружная роспись барабановъ. Въ Псковѣ въ Снѣтогорскомъ монастырѣ были отчищены отъ позднѣйшей забѣлки нѣсколько фигуръ начала XIV вѣка.

Изъ предметовъ ризницъ изучались и сфотографированы никому не

извѣстный древнѣйшій плащъ Дѣтинца, выпитый на омофорѣ Никона въ св. Софіи, и не изданная превосходная Мадонна школы Джіотто въ Юрьевѣ монастырѣ.

Очень многіе памятники были обследованы и сфотографированы впервые.

Докладъ былъ иллюстрированъ множествомъ фотографическихъ снимковъ Л. А. Мацулевича, и копій, сдѣланныхъ акварелью Н. П. Сычевымъ, съ памятниковъ Новгородскихъ и Псковскихъ древностей, съ храмовъ, фресокъ, иконъ и др.

В. Т. Георгіевскій, отмѣтивъ большую цѣнность снимковъ памятниковъ Новгородскихъ и Псковскихъ древностей, представленныхъ экспедиціей, и внимательное изученіе древностей Новгорода и Пскова слушателями проф. Д. В. Айналова во главѣ съ докладчикомъ В. К. Мясоедовымъ, выразилъ пожеланіе и дальнѣйшаго изученія памятниковъ Новгородской старины, которые подвергаются съ каждымъ годомъ опасности уничтоженія и порчи. Въ особенности же просилъ обратить вниманіе на вновь открытыя Преосвященнымъ Арсеніемъ архіепископомъ Псковскимъ фрески въ алтарѣ храма Снѣгогорскаго монастыря нач. XIV в., видѣнныя имъ лѣтомъ 1908 г., какъ на совершенно новый памятникъ древне-русскаго искусства, и притомъ изъ той эпохи, отъ которой всего менѣе сохранилось памятниковъ.

Д. В. Айналовъ выразилъ пожеланіе Мадонну художника школы Джіотто, хранящуюся въ церкви Юрьева монастыря, фотографія съ которой была демонстрирована докладчикомъ, перенести изъ Юрьева въ одинъ изъ столичныхъ музеевъ.

Я. И. Смирновъ полагалъ, что, разъ Мадонна пожертвована въ церковь, то едва-ли можно нарушать волю вкладчиковъ.

### III.

Н. И. Рѣпниковъ сдѣлалъ докладъ: «О раскопкахъ землянаго городка близъ Старой Ладogi» <sup>1)</sup>.

Предварительныя изслѣдованія этого городища произведены были докладчикомъ лѣтомъ текущаго года и ограничились прорытіемъ одной траншеи въ валу и нѣсколькихъ выемокъ на площади городка. Раскопки

---

<sup>1)</sup> Ср. Сборникъ Новгородскаго Общества Любителей Древности. Вып. IV. Новгородъ 1911. Н. И. Рѣпниковъ, о желательности археологическихъ изслѣдованій въ Старой Ладогѣ въ связи съ развѣдками, произведенными лѣтомъ 1909 года, стр. 1—13.